

2022-2028年中国影视制作 行业发展态势与战略咨询报告

报告目录及图表目录

北京迪索共研咨询有限公司

www.cction.com

一、报告报价

《2022-2028年中国影视制作行业发展态势与战略咨询报告》信息及时，资料详实，指导性强，具有独家，独到，独特的优势。旨在帮助客户掌握区域经济趋势，获得优质客户信息，准确、全面、迅速了解目前行业发展动向，从而提升工作效率和效果，是把握企业战略发展定位不可或缺的重要决策依据。

官方网站浏览地址：<http://www.cction.com/report/202202/268458.html>

报告价格：纸介版8000元 电子版8000元 纸介+电子8500元

北京迪索共研咨询有限公司

订购电话: 400-700-9228(免长话费) 010-69365838

海外报告销售: 010-69365838

Email: kefu@gonyn.com

联系人：李经理

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、说明、目录、图表目录

电视媒体已经成为当前最为大众化，最具影响力的媒体型式。从好莱坞电影所创造的幻想世界，到电视新闻所关注的现实生活，到铺天盖地的电视广告，无不深刻地影响着我们的世界。而在影视的商业链条中，版权是不可逾越的一个门槛。 中企顾问网发布的

《2022-2028年中国影视制作行业发展态势与战略咨询报告》共十三章。首先介绍了影视制作行业市场发展环境、影视制作整体运行态势等，接着分析了影视制作行业市场运行的现状，然后介绍了影视制作市场竞争格局。随后，报告对影视制作做了重点企业经营状况分析，最后分析了影视制作行业发展趋势与投资预测。您若想对影视制作产业有个系统的了解或者想投资影视制作行业，本报告是您不可或缺的重要工具。 本研究报告数据主要采用国家统

计数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

报告目录：第一章 影视制作行业相关概述第一节 影视制作行业定义及分类一、影视制作行业简介二、影视制作行业分类三、影视制作流程介绍第二节 影视制作产业相关政策分析一、影视制作行业行政监管体系二、影视制片业主要法规政策三、影视制作的相关行政许可四、影视投资相关扶持政策分析 第二章 影视制作行业“十三五”规划概述第一节

“十二五”影视制作行业发展回顾一、“十二五”影视制作行业运行情况二、“十二五”影视制作行业发展特点三、“十二五”影视制作行业发展成就第二节 影视制作行业“十三五”总体规划一、影视制作行业“十三五”规划指导思想二、影视制作行业“十三五”规划主要目标三、影视制作行业“十三五”规划发展原则第三节 “十三五”规划解读一、“十三五”规划总体发展方向二、“十三五”规划总体基本走向 第三章

“十三五”期间经济环境分析第一节 “十三五”期间世界经济发展趋势一、世界宏观经济运行特点二、“十三五”期间世界经济将逐步恢复增长三、“十三五”期间经济全球化曲折发展四、“十三五”期间经济态势对中国发展影响五、“十三五”期间气候变化与能源资源将制约世界经济第二节

“十三五”期间我国经济面临的形势一、“十三五”期间我国经济将长期趋好二、“十三五”期间我国经济将围绕三个转变三、“十三五”期间我国工业产业将全面升级四、“十三五”期间我国以绿色发展战略为基调第三节 “十三五”期间我国对外经济贸易预测一、“十三五”期间我国劳动力结构预测二、“十三五”期间经济结构调整的方向和战略举措三、“十三五”期间我国自主创新结构预测四、“十三五”期间我国产业体系预测五

、“十三五”期间我国产业竞争力预测 第四章 影视制作行业全球发展分析第一节 全球影视制作市场总体情况分析一、全球影视制作行业的发展特点二、2015-2019年全球影视制作市场结构三、2015-2019年全球影视制作行业竞争格局四、2015-2019年全球影视制作市场区域分布第二节 全球主要国家（地区）市场分析一、英国二、法国三、德国四、北美五、日本 第五章 “十二五”影视制作行业总体发展状况第一节 “十二五”影视制作行业发展分析一、“十二五”影视制作行业发展态势分析二、“十二五”影视制作行业发展特点分析第二节 国产影视剧的出口情况 第六章 “十二五”中国影视制作行业市场分析第一节 “十二五”中国电影市场规模与需求一、中国电影票房统计情况二、观影人次分析三、影片海外出口规模分析四、电影总产量及增速五、国内院线市场六、中国电影影院数量及银幕数量七、中国电影市场排名分析第二节 “十二五”中国电视剧市场规模与需求一、中国电视剧总产量规模分析二、中国电视剧国内销售额分析三、电视剧制作机构数量分析四、广播电视剧制作经营许可证五、电视剧备案公示分析六、中国电视广告收入分析七、电视剧播出与收视分析八、各级电视台收视率对比分析第三节 “十二五”中国动画电影市场规模与需求一、中国国产电视动画片制作量二、中国动漫企业数量三、中国动漫产业总产值情况四、国产动画电影票房情况五、中国动漫衍生品市场规模情况六、中国动漫产业结构分析 第七章 我国影视制作所属行业运行分析第一节 中国电影制作产业运作分析一、电影制片环节分析二、电影发行环节分析三、电影放映环节分析第二节 我国影视制作行业发展状况分析一、我国影视制作行业发展总体概况二、我国影视制作行业发展特点分析三、我国影视制作行业商业模式分析第三节 影视制作行业发展现状一、我国影视制作行业发展分析二、中国影视制作企业发展分析第四节 影视制作市场情况分析一、中国影视制作市场总体概况二、中国影视制作市场发展分析第五节 我国影视制作市场价格走势分析一、2015-2019年影视制作价格走势分析二、影视制作市场价格影响因素第六节 产业价值链的结构分析及产业链条的整体竞争优势分析一、影视制作产业链构成二、影视制作产业链影响三、产业链的竞争优势第七节 “十三五”产业结构发展预测一、电视剧播出平台向生产环节拓展二、电视剧播出渠道环节多向融合三、进入结构调整和全面转型阶段 第八章 影视制作行业竞争力优势分析第一节 影视制作行业竞争力优势分析一、行业整体竞争力评价二、行业竞争力评价结果分析三、竞争优势评价及构建建议第二节 中国影视制作行业竞争力分析一、我国影视制作行业竞争力剖析二、我国影视制作企业市场竞争的优势第三节 影视制作行业SWOT分析一、影视制作行业优势分析二、影视制作行业劣势分析三、影视制作行业机会分析四、影视制作行业威胁分析 第九章 “十三五”期间影视制作行业市场竞争策略分析第一节 行业总体市场竞争状况分析一、市场集中度分析二、企业集中度分析三、集中度变化趋势第二节 中国影视制作行业竞争格局

综述一、影视制作行业竞争概况二、影视制作行业主要企业竞争力分析第三节 2015-2019年影视制作行业竞争格局分析一、2015-2019年国外影视制作竞争分析二、2015-2019年我国影视制作市场竞争三、2015-2019年国内主要影视制作企业动向第四节 影视制作企业竞争策略分析一、提升影视制作竞争力对策二、电视剧竞争的制胜对策三、影视基地发展对策分析 第十章 “十三五”影视制作行业重点企业发展形势分析第一节 中国电影集团公司一、企业发展简况分析二、企业经营情况分析三、企业经营优劣势分析第二节 华谊兄弟传媒股份有限公司一、企业发展简况分析二、企业经营情况分析三、企业经营优劣势分析第三节 博纳影业集团一、企业发展简况分析二、企业经营情况分析三、企业经营优劣势分析第四节 浙江华策影视股份有限公司一、企业发展简况分析二、企业经营情况分析三、企业经营优劣势分析第五节 北京光线传媒股份有限公司一、企业发展简况分析二、企业经营情况分析三、企业经营优劣势分析第六节 北京华录百纳影视股份有限公司一、企业发展简况分析二、企业经营情况分析三、企业经营优劣势分析 第十一章 “十三五”期间影视制作行业投资前景展望第一节 影视制作行业“十三五”投资机会分析一、影视制作投资领域分析二、可以投资的影视制作模式三、“十三五”影视制作投资机会第二节 “十三五”期间影视制作行业发展预测分析一、中国电影产业发展趋势分析二、电视剧产业的发展趋势分析三、影视制作行业整体发展趋势四、电影制片业的发展趋势分析 第十二章 “十三五”期间影视制作行业发展趋势及投资风险分析第一节 “十二五”影视制作存在的问题一、影视基地发展困境分析二、电视剧竞争存在主要问题三、电视剧行业面临竞争难题第二节 “十三五”发展预测分析一、“十三五”期间影视制作发展方向分析二、“十三五”期间影视制作行业发展规模预测第三节 “十三五”期间影视制作行业投资风险分析一、产业潜在投资风险二、行业的进入壁垒 第十三章 研究结论及投资建议（）第一节 影视制作行业研究结论及建议一、影视制作行业的投资特性分析二、中国影视制作业投资价值分析三、中国影视制作业投资回报分析第二节 影视制作子行业研究结论及建议一、中国电视剧投融资策略分析二、电影制片投融资模式完善建议第三节 影视制作行业“十三五”投资建议一、中国电影产业发展趋势预测二、中国电影产业未来发展走向三、电视剧制作行业发展方向分析四、中国电视剧产业发展趋势分析五、中国影视制作行业投资建议 图表目录：图表 1 2015-2019年电影产业相关政策图表 2 2015-2019年中国电视剧交易额及增长情况图表 3 2015-2019年国产电视动画片生产数量变化图图表 4 2015-2019年我国电视动画制作投资额和国内销售交易额图表 5 2015-2019年中国国产片总数、上映数、上映比例情况图表 6 2015-2019年中国电影院数、银屏数及增长情况图表 7 2019年国产影片制片机构份额图表 8 2015-2019年电视剧制作机构数量图表 9 2019年全国原创电视动画片生产企业前十位图表 10 2015-2019年全球电影票房更多图表见

正文……

详细请访问：<http://www.cction.com/report/202202/268458.html>